



平松早苗 Sanae Hiramatsu

株式会社ars設景研究所 代表取締役

URL : <http://www.ars-ld.co.jp/>

Email : some_hira@ars-ld.co.jp

〒103-0001 東京都中央区日本橋小伝馬町14-11日本橋桃林堂ビル5階

TEL: 03-6264-8063 FAX: 03-6264-8063

■活動のビジョン

私の専門領域は公共造園をベースとした環境デザインと考えています。公園や道路、広場といった、日々、人々が生活する普通の空間が快適な空間となるようデザインしています。

その場を持った風土や歴史、現在の人々のくらしや将来のビジョンなど、それらは突飛なものでも、特に一目を引くものでもなく、必然的にそこから出てくるかたちであり、心地よい空間であると考えます。それをデザインできたらと考えます。

■自身が考える都市デザイン、まちづくり等の課題と解決策等

“都市”デザインというかたちで括りたくない、地方の・田舎の“まち（ムラ、場、土地ets）”づくりのかたちが気になっています。子どもの頃、生まれ育った場所の、心地よさを意識したことはありませんでしたが、大人になって外から見て、見えてきた心地よさはあります。ただ、子どもたちが快適性を意識することなく暮らせる環境をつくっていくのは、自分が見えてきた外からの目ではないのではないかと考えます。（一部分を担うことは出来ると思います）

■自身が関わった活動・作品・現場の概要

- 1 西海国立公園鹿子前集団施設地区再整備計画、基本・実施設計 (佐世保市/(株)東京ランドスケープ研究所)
- 2 お台場海浜公園南北砂浜ゾーン基本および実施設計 (東京都/(株)東京ランドスケープ研究所)
- 3 茨城県笠間芸術の森公園陶の杜基本・実施設計 (茨城県/(株)TLAシステム開発)
- 4 国営ひたち海浜公園フォレストエリア・サイン基本・実施設計 (公園財団/チームForis Design)
- 5 日比谷公園みどりのiプラザ 平成25年度企画展 [つくられた江戸城]展示制作および設置 (東京都公園協会/(株)ars設景研究所)
- 6 書籍「つなぐ 環境デザインがわかる」日本デザイン学会環境デザイン部会編

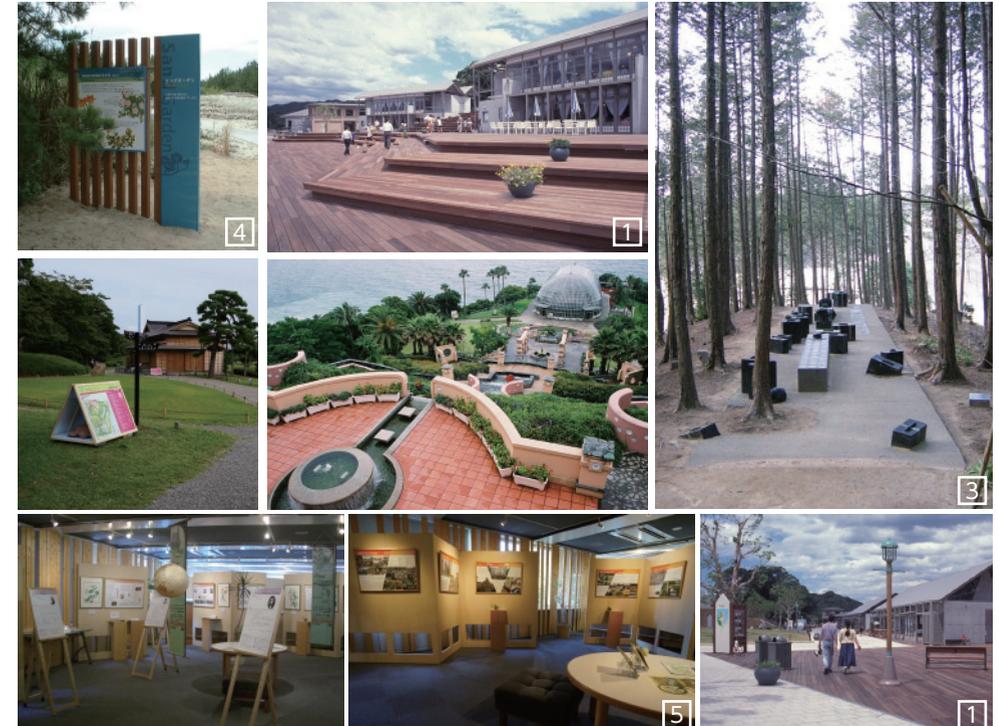


■主な経歴

- 1963年 鳥取県境港市生まれ
- 1990年 東京藝術大学大学院美術研究科環境造形デザイン専攻修了
- 1990～98年 (株)東京ランドスケープ研究所勤務
- 2000～11年 フリーで活動
- 2011年～現在 (株)ars設景研究所 代表取締役 東京農業大学非常勤講師

■所属等

- 日本デザイン学会 研究推進委員会委員
- 日本デザイン学会 環境デザイン部会幹事
- (社)日本造園学会
- JUDI 都市環境デザイン会議
- 全国女性造園技術者の会
- (財)日本ナショナルトラスト



■おすすめ景観

直島(香川県)

一つの美術館から始まり、島全体が特別な場所となっています。元からの景観を大きく変えることなく、美術館エリアと集落とが適度な関係性をもって進化し続けるその活動は、興味深いです。

今後、豊島や犬島がどう風になるかも楽しみです。

